

PLUS RIEN À PERDRE FABRICE EBOUÉ

MISE EN SCÈNE THOMAS GAUDIN



NOUVEAU SPECTACLE À PARTIR
DU 26 MARS 2026

— THÉÂTRE DE LA —
RENAISSANCE

CHEYENNES PRODUCTIONS EN ACCORD AVEC CHEZ FELIX PRÉSENTENT

THÉÂTRE DE LA RENAISSANCE - 20 BOULEVARD SAINT-MARTIN - 75010 PARIS

théâtres
parisiens
associés

les grands noms du théâtre

TOURNEE 2026

PLUS RIEN À PERDRE
FABRICE ÉBOUÉ

MARSEILLE - LE DÔME 28 FÉVRIER
LILLE - ZÉNITH 3 MARS
ORLÈANS - ZÉNITH 5 MARS
CAEN - ZÉNITH 6 MARS
ROUEN - ZÉNITH 7 MARS
CLERMONT-FD - ZÉNITH 12 MARS
BESANÇON - MICROPOLIS 13 MARS
DUON - ZÉNITH 14 MARS
BORDEAUX - ARKEA 19 MARS
MONTPELLIER - ZÉNITH 20 MARS
GRENOBLE - SUMMUM 21 MARS
PARIS - RENAISSANCE 26 MARS
LILLE - ZÉNITH 28 MARS



PROVOCATEUR

ACTEUR

1977

FABRICE ÉBOUÉ

HUMOUR NOIR

HUMORISTE

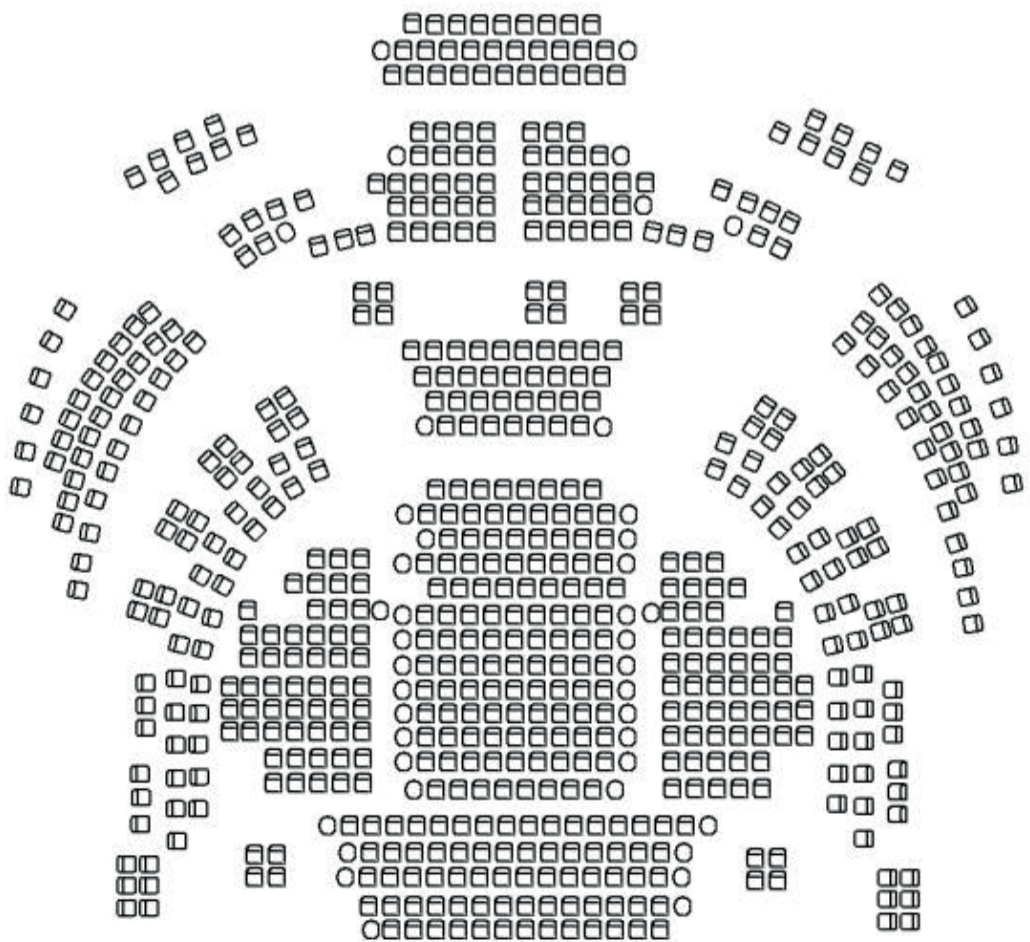
QUI EST FABRICE ?

SPANS

FILTRE

CALVITIE

Plan du Théâtre de la Renaissance



— THÉÂTRE DE LA —
RENAISSANCE



PLUS RIEN À PERDRE
FABRICE ÉBOUÉ
SUJET ABORDÉ

- LES SUJETS DE SOCIÉTÉ (racisme, discrimination...)
- LES TABOUS ET SUJETS SENSIBLES (sexualité...)
- LA CRITIQUE DE LA SOCIÉTÉ (hypocrisie sociale...)
- POLITIQUE ET RELIGION (satire politique...)
- AUTODÉRISION (sa calvitie, son parcours...)

Je changerais pas mon identité, je reste posé comme au quartier...

...même devant 5 000 personnes